

48 N<sup>o</sup> 40. "Sheherazade," 2<sup>nd</sup> movement (p. 43).

N<sup>o</sup> 40. „Shéhérazade," 2<sup>me</sup> mouvement (p. 48).

Andantino.  $\text{♩} = 112$ .

*Capriccioso, quasi recitando*

Fag. I. Solo.

*dolce ed espress.*

I. II. con sord.  
4 C. bassi soli.  
III. IV. con sord.

*p*

Fag. I.

C. b.

Fag. I.

C. b.

*rit. assai*

*ten.*

**A** Fl. III a tempo  $\text{♩} = 112$ .

Ob. I. *p* Solo

Fag. I. *dolce ed espressivo assai*

Cor. I. II. *pp*

Arpa. *mf*

V. c. pizz. *pp*