
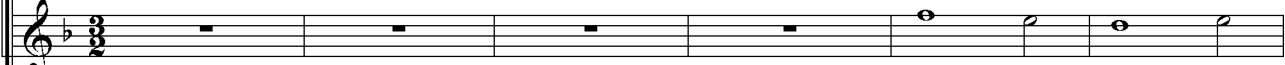
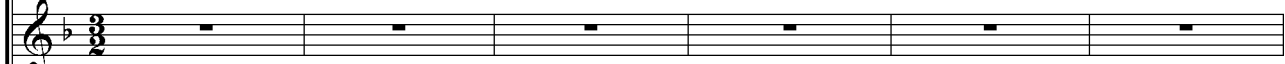


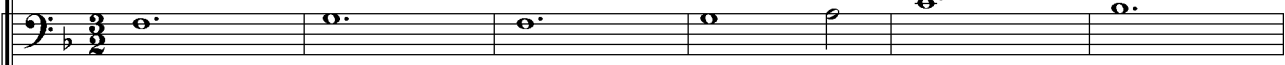
# "SUMER IS ICUMEN IN."

Cantus I.    
 Sum - er is i - cum - en in, Lhud - e sing cuc-   
 Per - spi - ce Xp - i - co - la[1] que dig - na - ci-

Cantus II.    
 Sum - er is i-   
 Per - spi - ce Xp-

Cantus III.    
 (Empty staff)

Cantus IV.    
 (Empty staff)

Bassus I.    
 PES. Sing cuc - - - cu nu. Sing cuc - - -

Bassus II.    
 Sing cuc - - - cu. Sing cuc - - -

C I    
 cu. Grow - eth sed and blow - eth med and springth the   
 o. Ce - li - cus a - gri - co - la Pro vi - tis

C II    
 cum - en in, Lhud - e sing cu - cu. Grow - eth   
 i - co - la que dig - na - ci - o. Ce - li-

C III    
 Sum - er is i - cum - en in, Lhud - e   
 Per - spi - ce Xp - i - co - la que dig-

C IV    
 Sum - er   
 Per - spi-

B I    
 cu. Sing cuc - - - cu nu. Sing

B II    
 cu nu. Sing cuc - - - cu. Sing

+ This sign indicates the bar at which each successive Part is to make its entrance.

[1] Abbreviated form of *Christicola*.

14

C I  
 wod - e nu. Sing cuc - - - cu.  
 vi - ci - o. Fi - - - li - - - o,

C II  
 sed and blow - eth med and springth the wod - e nu.  
 cus a - gri - co - la Pro vi - tis vi - ci - o.

C III  
 sing cuc - cu. Grow - eth sed and blow - eth  
 na - ci - o. Ce - li - cus a - gri - co -

C IV  
 is i - cum - en in, Lhud - e sing cuc - cu.  
 ce Xp - i - co - la que dig - na - ci - o.

B I  
 cuc - - - cu. Sing cuc - - - cu

B II  
 cuc - - - cu nu. Sing cuc - - - cu.

20

C I  
 A - we blet - eth af - ter lomb, lhouth af - ter calv - e  
 Non par - cens ex - pos - u - it, Mor - tis ex - i - ci -

C II  
 Sing cuc - - - cu. A - we blet - eth  
 Fi - - - li - - - o, Non par - cens ex -

C III  
 med and springth the wod - e nu. Sing cuc - -  
 la Pro vi - tis vi - ci - o. Fi - - - li - - -

C IV  
 Grow - eth sed and blow - eth med and springth the wod - e  
 Ce - li - cus a - gri - co - la Pro vi - tis vi - ci -

B I  
 nu. Sing cuc - - - cu. Sing cuc - -

B II  
 Sing cuc - - - cu nu. Sing cuc - -

27

C I  
cu. Bul - luc stert - eth, buck - e vert - eth, mu - rie  
o, Qui cap - ti - vos se - mi - vi - vos A sup-

C II  
af - ter lomb, lhouth af - ter calv - e cu. Bul - luc  
pos - u - it, Mor - tis ex - i - ci - o, Qui cap-

C III  
cu. A - we blet - eth af - ter lomb, lhouth af - ter  
o, Non par - cens ex - pos - u - it, Mor - tis ex-

C IV  
nu. Sing cuc - - - cu. A - we  
o. Fi - - - li - - - o, Non par-

B I  
cu nu. Sing cuc - - - cu. Sing

B II  
cu. Sing cuc - - - cu nu. Sing

34 [2]

C I  
sing cuc - cu. Cuc - - - cu, cuc - - - cu,  
pli - ci - o. Vi - - - ta do - - - nat

C II  
stert - eth, buck - e vert - eth, mu - rie sing cuc - cu.  
ti - vos se - mi - vi - vos A sup - pli - ci - o.

C III  
calv - e cu. Bul - luc stert - eth buck - e vert - eth,  
i - ci - o, Qui cap - ti - vos se - mi - vi - vos

C IV  
blet - eth af - ter lomb, lhouth af - ter calv - e cu.  
cens ex - pos - u - it, Mor - tis ex - i - ci - o,

B I  
cuc - - - cu nu. Sing cuc - - - cu.

B II  
cuc - - - cu. Sing cuc - - - cu nu.

[2] Burner and Hawkins have both mistaken this note for G. It is quite certainly A in the original MS. In the four bars which follow, the words and music are incorrectly fitted together in all previous editions.

41

C I Wel sing - es thu cuc - - - cu, ne swik thu neu - er nu.  
et se - cum co - ro - - - nat in ce - li so - li - o. \*

C II Cuc - - - cu, cuc - - - cu. Wel sing - es thu cuc -  
Vi - - - ta do - - - nat, et se - cum co - ro -

C III mu - rie sing cuc - cu. Cuc - - - cu, cuc -  
A sup - pli - ci - o. Vi - - - ta do -

C IV Bul - luc stert - eth, buck - e vert - eth, mu - rie sing cuc - cu.  
Qui cap - ti - vos se - mi - vi - vos A sup - pli - ci - o.

B I Sing cuc - - - cu nu. Sing cuc - - - cu.

B II Sing cuc - - - cu. Sing cuc - - - cu

48

C I Sum - er is i - cum - en in, Lhud - e sing cuc -  
Per - spi - ce Xp - i - co - la que dig - na - ci -

C II cu, ne swik thu neu - er nu. Sum - er is i -  
nat in ce - li so - li - o. Per - spi - ce Xp -

C III cu. Wel sing - es thu cuc - - - cu, ne swik thu neu - er  
nat, et se - cum co - ro - - - nat in ce - li so - li -

C IV Cuc - - - cu, cuc - - - cu. Wel sing - es thu  
Vi - - - ta do - - - nat, et se - cum co -

B I Sing cuc - - - cu nu. Sing cuc - - -

B II nu. Sing cuc - - - cu. Sing cuc - - -

\* Antiently, each voice ceased at the end of the *Guida*, which is here denoted by the sign \*. The present custom is for all the voices to continue until they reach a point at which they may all conveniently close together, as indicated by the pause.

55

C I  
 cu. Grow - eth sed and blow - eth med and  
 o. Ce - li - cus a - gri - co - la Pro

C II  
 cum - en in, Lhud - e sing cuc - cu.  
 i - co - la que dig - na - ci - o,

C III  
 nu. Sum - er is i - cum - en in,  
 o. Per - spi - ce Xp - i - co - la

C IV  
 cuc - - - cu, ne swik thu neu - er nu.  
 ro - - - nat in ce - li so - li - o.

B I  
 cu. Sing cuc - - - cu nu.

B II  
 cu nu. Sing cuc - - - cu.

61

C I  
 springth the wod - e nu. Sing cuc - - - cu.  
 vi - tis vi - ci - o. Fi - - - li - - - o.

C II  
 Grow - eth sed and blow - eth med and springth the wod - e nu.  
 Ce - li - cus a - gri - co - la Pro vi - tis vi - ci - o.

C III  
 Lhud - e sing cuc - cu. Lhud - e sing cuc - cu.  
 que dig - na - ci - o, que dig - na - ci - o.

C IV  
 Sum - er is i - cum - en in, Lhud - e sing cuc - cu.  
 Per - spi - ce Xp - i - co - la que dig - na - ci - o.

B I  
 Sing cuc - - - cu. Sing cuc - - - cu.

B II  
 Sing cuc - - - cu nu. Sing cuc - - - cu.